

## vidéos « Vieux, et alors ? »

### Les lauréats

L'exposition est flanquée d'un catalogue qui présente des contributions photographiques choisies de photographes amateurs et professionnels ayant participé au concours de photos et de vidéos « Vieux, et alors ? ». Cette brochure peut être obtenue gratuitement.



1ère place (professionnels) – « Un jour de mai », Timm Stütz



1ère place (amateurs) – « Se souvient-elle encore ? », Fritz Friesl

### Conception et réalisation

Le présent dépliant s'inscrit dans le cadre du travail de relations publiques du gouvernement fédéral ; il est remis gratuitement et n'est pas destiné à la vente.

### Editeur :

Ministère fédéral de la  
Famille, des Personnes âgées,  
de la Femme et de la Jeunesse  
Glinkastraße 24  
11017 Berlin  
[www.bmfsfj.de](http://www.bmfsfj.de)



### Vous avez des questions ?

Service téléphonique : 0049 30 2017913-0  
Télécopieur : 0049 30 18555-4400  
Du lundi au jeudi de 9h à 18h  
Courriel: [info@bmfsfj-service.bund.de](mailto:info@bmfsfj-service.bund.de)  
[www.programm-altersbilder.de](http://www.programm-altersbilder.de)

**Version:** janvier 2019

**Mise en page:** neues handeln GmbH

### Crédit photographique :

Shutterstock © (titre)

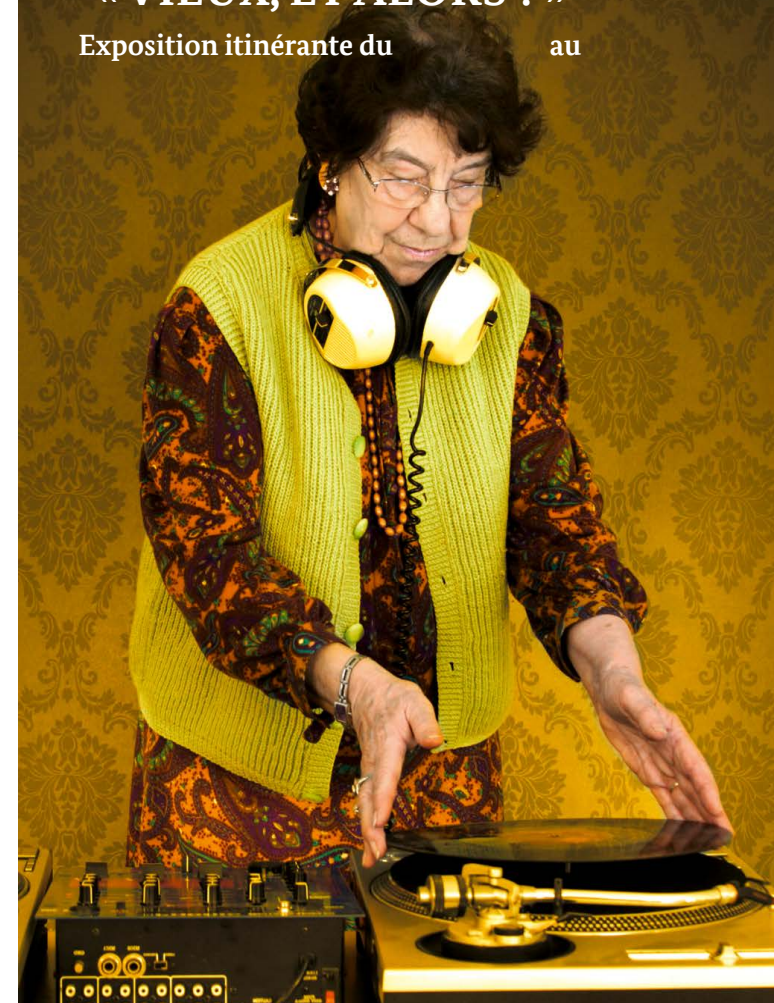


Bundesministerium  
für Familie, Senioren, Frauen  
und Jugend



## « VIEUX, ET ALORS ? »

Exposition itinérante du au



In Kooperation mit:

**BARMER  
GEK** die gesund  
experten

**DVF** www.dvf-fotografie.de  
Deutscher Verband  
für Fotografie e.V.  
Mitglied der Fédération Internationale de L'Art Photographique

**dvv**  
Deutscher  
Volkshochschul-Verband e.V.

## Pourquoi « repenser la vieillesse » ?

De nos jours, beaucoup de personnes âgées jouissent d'une bonne santé jusqu'à un âge avancé et ont un quotidien très riche. En revanche, les images de la vieillesse qui dominent dans la société correspondent-elles aux projets de vie variés et aux atouts des personnes âgées d'aujourd'hui ?

Par le programme « visages de la vieillesse », le Ministère fédéral de la Famille, des Personnes âgées, de la Femme et de la Jeunesse nous invite à nous interroger sur des idées de la vie à un certain âge qui mériteraient peut-être d'être remises en question. Pour cela, un débat aussi large que possible est lancé sur le thème des images de la vieillesse dans tous les domaines de la vie. Des images réalistes et différenciées de la vieillesse contribuent en effet à améliorer l'acceptation et l'ouverture entre les générations. Ces images réalistes de l'âge sont une base essentielle à la compréhension mutuelle et par elle, à la cohésion de la société.



« Tricot pour tous » - Ragela Bertoldo

## Mon image de la vieillesse ?



« Merci ! » - Dirk Reinhold

La vieillesse a de nombreux visages. Le concours de photos et de vidéos « Vieux, et alors ? » et l'exposition itinérante éponyme du Ministère fédéral de la Famille, des Personnes âgées, de la Femme et de la Jeunesse ont pour but de mieux faire connaître les nombreuses façons de vivre de la génération des séniors.

A quel âge est-on vieux ? Jusqu'à quel âge est-on encore jeune ?  
A quoi ressemble vraiment la vie quand on est vieux ?

Afin d'obtenir des réponses à ces questions, un concours de photos et de vidéos intitulé « Vieux, et alors ? » a été lancé au démarrage du programme. Jeunes comme vieux ont pu y présenter leurs idées personnelles de la vieillesse et du vieillissement sous forme de photos et de films. Les nombreuses contributions ont bien montré les multiples aspects de l'idée de vieillesse et de vieillissement. Le résultat ? Non pas une image uniforme de la vieillesse et du vieillissement, mais des facettes multiples et variées.

## Que peut-on voir ?

L'exposition itinérante « Vieux, et alors ? » présente de nombreuses contributions très réussies – et pas seulement celles qui ont été récompensées – au concours de photos et de vidéos éponyme. Elles sont réparties en plusieurs catégories et sont étayées par les résultats du sixième rapport sur la vieillesse et de l'enquête sur la vieillesse.

Les visiteurs peuvent ainsi se faire une idée complète de la vieillesse et du vieillissement.

Les photos montrent des personnes âgées dans des situations très différentes et véhiculent une nouvelle image de la vieillesse et du vieillissement. Des photos de personnes actives et engagées côtoient celles montrant la vie de personnes âgées dépendantes. Les aspects les plus variés de la vieillesse et du vieillissement y trouvent ainsi leur expression.



« Jeunesse et vieillesse, internationales » - Claus Martens